



Jazz Art 2006
Jazz Art ENSEMBLE

jazz
MEETS THE
GLOBAL
PROOVE

Liebe Konzertbesucher von JAZZ ART 2006,

Ich freue mich ganz besonders, in diesem Jahr mit „Jazz meets the Global Groove“ unter der künstlerischen Leitung von Rolf Zielke, die alljährlich stattfindende Reihe Jazz Art zu präsentieren.

Nach „Jazz Goes Praetorius“ und „Jazz in Motion“ aus den Jahren 2004 und 2005 folgt in diesem Jahr ein neues Projekt, das die Verschmelzung von Jazz und Weltmusik in den Mittelpunkt stellt.

Mit dem Musiker und Komponisten Rolf Zielke hat die Reihe Jazz Art einen wichtigen Vertreter der aktuellen Jazzmusikergeneration in und um Niedersachsen gewonnen, der seit nunmehr 20 Jahren kreativ musikalische Akzente setzt.

Mit „Jazz meets the Global Groove“ leistet er einen wichtigen und wohltuenden Beitrag zur kreativen und ehrlichen Musikpraxis – jenseits von Kommerz und Einschaltquoten.

Mein Dank gilt allen Beteiligten, neben Rolf Zielke und den Musikern des Jazz Art Ensembles, der LAG Jazz Niedersachsen e.V., den regionalen Veranstaltern und nicht zuletzt dem Niedersächsischen Ministerium für Wissenschaft und Kultur, die alle dazu beitragen, Jazz Art zu verwirklichen.

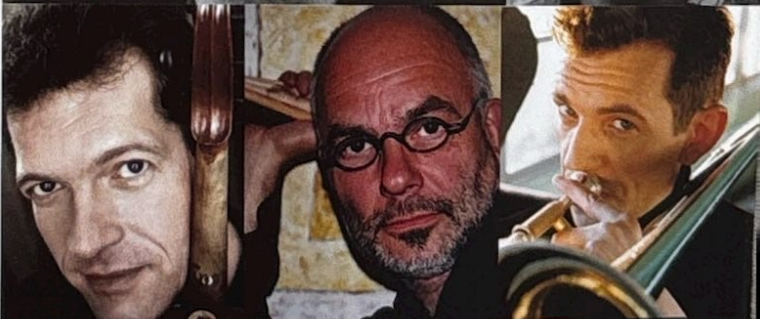
Ulli Orth

Ulli Orth
INTENDANT JAZZ ART

Jazz Art ENSEMBLE Leitung Rolf Zielke

BESETZUNG

Rolf Zielke: piano/komp.
Hanna Jursch: vocal
Hajo Hoffmann: violine
Stephan Braun: cello
Ulli Orth: sax/basscl/flutes
Uwe Granitza: trombone/tuba/bass
Mustafa Boztüy: oriental percussion
Hannes Clauss: drums



jazz MEETS THE GLOBAL GROOVE

Das musikalische Konzept „Jazz meets the Global Groove“ für das Jazz Art Ensemble reflektiert Rolf Zielkes musikalische Eindrücke und Erfahrungen der letzten 15 Jahre. Dabei spielt die intensive Auseinandersetzung mit archaischen Rhythmen sowohl aus dem orientalischen als auch dem lateinamerikanischen Kulturkreis eine bedeutende Rolle:

Durch deren Verschmelzen mit zeitgenössischer Harmonik und Melodik geben Rolf Zielkes Kompositionen dem Selbstverständnis des Jazz als multikulturelles Musikphänomen innovative Impulse.

Auch die Instrumentierung des Ensembles – sowohl mit Streich- als auch mit Blasinstrumenten und Stimme – ermöglicht aufregende, ungewöhnliche Klangwelten. Die dadurch entstehenden musikalischen Herausforderungen beeinflussen die Interpretation und Spielweise des Ensembles: Sie wird geprägt durch kreative Improvisation, spontane Interaktion und die gleichberechtigte Stellung der Instrumente sowie des Gesangs.

So entsteht eine intensive, unverwechselbare Musik, die sowohl vertraute, als auch unbekannte Klänge und Grooves spielerisch und selbstverständlich miteinander verbindet – und dabei immer atemberaubend mitreißt.

„... Solange es Musiker wie Rolf Zielke und Herbie Hancock gibt, die solche Weitsicht in ihren Konzepten haben, braucht es einem um die nötigen Innovationen im Jazz nicht bange zu sein.“

Hannoversche Allgemeine Zeitung, April 1996



KONZERTE

Springe

St. Andreas Kirche, 20. Oktober, 20 Uhr

Agathenburg (bei Stade)

Schloss Agathenburg, 21. Oktober, 20 Uhr

Oldenburg

Kulturetage, 22. Oktober, 20.30 Uhr

Mit freundlicher Unterstützung durch:



Niedersachsen



schloss [a] agathenburg



KUNST UND BEGEGNUNG
HERMANNSHOF e.V.



St. Andreas Kirche,
Springe



„Förderung des Jazz und verwandter Musik in Verbindung mit der Erweiterung der Musikszene in Niedersachsen“ – zentrale Aufgaben und Ziele der Landesarbeitsgemeinschaft (LAG) Jazz Niedersachsen e.V., gegründet 1980.

Die LAG Jazz engagiert sich bundesweit in der Zusammenarbeit mit den Jazzinitiativen aus anderen Bundesländern und ist Mitglied in der Union Deutscher Jazzmusiker (UDJ) sowie im Landesmusikrat Niedersachsen, der Dachorganisation der niedersächsischen Musikszene.

Der Verein versteht sich als Informations- und Kontaktzentrale für niedersächsische Jazzmusiker und bemüht sich auf kulturpolitischer Ebene fortlaufend um die Erhaltung und Ausweitung von Förderprogrammen.

Landesarbeitsgemeinschaft Jazz Niedersachsen e.V.
Hesep-er-Moor-Weg 22, 30539 Hannover

Telefon: (0511) 52 20 75

Telefax: (0511) 517 95 66

e-Mail: info@lag-jazz.de

Homepage: www.lag-jazz.de